

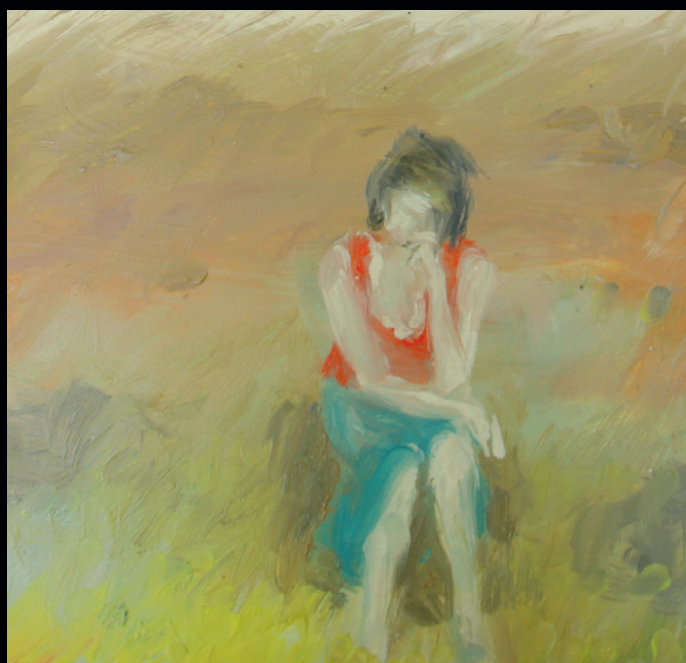
Lucia Strub



Petra Tschersich



Sarah Fuhrimann



24. August - 15. September 2018

- Vernissage:** Freitag | vendredi 24. 08. 2018, 18.00 – 21.00
- Musik:** Dadaz unplugged
- Öffnungszeiten:** Mittwoch und Freitag, 14.00 – 18.30 | Donnerstag, 14.00 – 20.00
Samstag, 09.00 – 17.00
Die Künstlerinnen sind donnerstags von 18.00 – 20.00 und
Samstags von 14.00 – 17.00 anwesend
- Heures d'ouverture:** mercredi et vendredi, 14.00 – 18.30 | jeudi, 14.00 – 20.00
samedi, 09.00 – 17.00
Les artistes seront présents les jeudis de 18.00 à 20.00 et les
samedis de 14.00 à 17.00
- First Friday:** 7. September 2018, 16.00 – 21.00
Stundenportrait modellieren mit Lucia Strub
- Videoportraits:** Rolf Scherler
- Finissage:** Samstag | samedi 15. 09. 2018, 14.00 – 17.00



GEWÖLBE GALERIE

Möbelrestaurationen, Kunst und Antiquitäten, 17. – 21. Jahrhundert.
Martin Jegge, Obergasse 4 + 10a, Biel-Bienne, Tel. 032 323 49 58,
www.gewoelbegalerie.ch, www.jegge-antiquitaeten.ch, jegges@bluewin.ch



Petra Tschersich

1968 in Biel geboren, lebt und arbeitet in Magglingen. Absolvierte den Vorkurs und die Grafikfachklasse an der Schule für Gestaltung, Biel. Seit 1995 arbeitet sie als Kursleiterin für Lehrerfortbildung und als Beraterin bei der Firma Caran d'Ache, Genf. Regelmässig stellt sie ihre Bilder in der Region Biel aus.

Die neuen Arbeiten «Horizonte» sind visuell umgesetzte Eindrücke an zwei zurückliegende Aufenthalte auf den Malediven. Die dortigen, landschaftlichen Begebenheiten und vor allem deren typische Farbspiele sind nachhaltig in ihrer Erinnerung geblieben. Hinzu kommt die Verbundenheit mit der Natur, reduziert auf Meer und Himmel, nur durch den Horizont getrennt. Diese visuellen Nachwehen dienten als Blaupause für die neuen, reduzierteren, fast ausschliesslich quadratischen Arbeiten.



Lucia Strub

Mein bildhauerisches Thema ist die Figur. Die menschlichen Formen sind deshalb so faszinierend für mich, weil wir sie automatisch emotional interpretieren können.

Skulptur

Steinhauen ist für mich die perfekte Symbiose zwischen Handwerk und plastischem Ausdruck. Durch die langwierige und kräftezehrende Arbeit mit diesem wunderbaren Material verdichtet sich die Aussagekraft der Form und bekommt etwas Absolutes.

Porträts

Jemanden zu porträtieren, seine individuellen Züge in Ton zu formen, ist eine Leidenschaft von mir. Dabei geht es nicht nur um das Kopieren der plastischen Formen. Das Reizvolle daran ist auch, Ausdruck, Gemüt, Befindlichkeit und Haltung der porträtierten Person in die Form einzubinden. Obwohl ich mich dabei möglichst nahe an der Natur bewege, ist das Resultat immer auch Ausdruck meiner Interpretationen.

1970 geboren in Bern, bin ich 1989 für meine Bildhauerlehre bei Hans Brogni, Nidau nach Biel gekommen. Seither lebe und arbeite ich hier in meinem eigenen Bildhaueratelier und habe mittlerweile eine Familie mit drei Kindern.



Sarah Fuhrmann

Geboren am 11.08.1976 in Bern, wohnt in Biel.

Vorkurs in Biel, Studium an der HGK Luzern 2001-2006, Studiengang Ästhetische Erziehung. Unterrichtet am Gymnasium Kirchenfeld in Bern Bildnerisches Gestalten. 2003 Auslandssemester in Wien, Universität für angewandte Kunst. 2004 Förderpreis des Kunstvereins Biel.

Am Anfang sind immer die Farben. Ohne viel zu überlegen, mische ich mir meine Tagespalette. Male Flächen, ohne zu wissen, was auf der Leinwand entstehen wird. Irgendwann erkenne ich «etwas» in den Farbflächen, eine Person, einen Stuhl, ein Fenster... Ich arbeite die vage Erscheinung heraus und mache sie sichtbar.

Seit 2004 regelmässige Ausstellungen im Kunstkeller Bern und in der Galerie Vinelz

2015 Gewölbe Galerie Biel

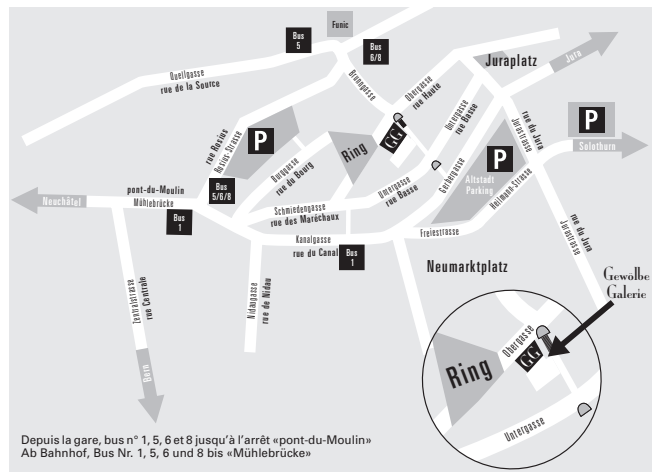
2012 Spritzenhaus Biel

2012/13/4/17 Au Joli Mois de Mai, Visarte Biel

2011/15 Cantonale Berne Jura (Moutier/Interlaken)

2008 Kantonale Jahresausstellung Solothurn

2006/08 Weihnachtsausstellung Centre Pasquart Biel



Sie und Ihre Freunde sind herzlich eingeladen zur Vernissage von

Nous nous réjouissons de vous accueillir au vernissage de

Sarah Fuhrmann, Malerei

Lucia Strub, Skulpturen

Petra Tschersich, Malerei



In der Gewölbe Galerie, Freitag | vendredi 24. 08. 2018, 18.00 - 21.00